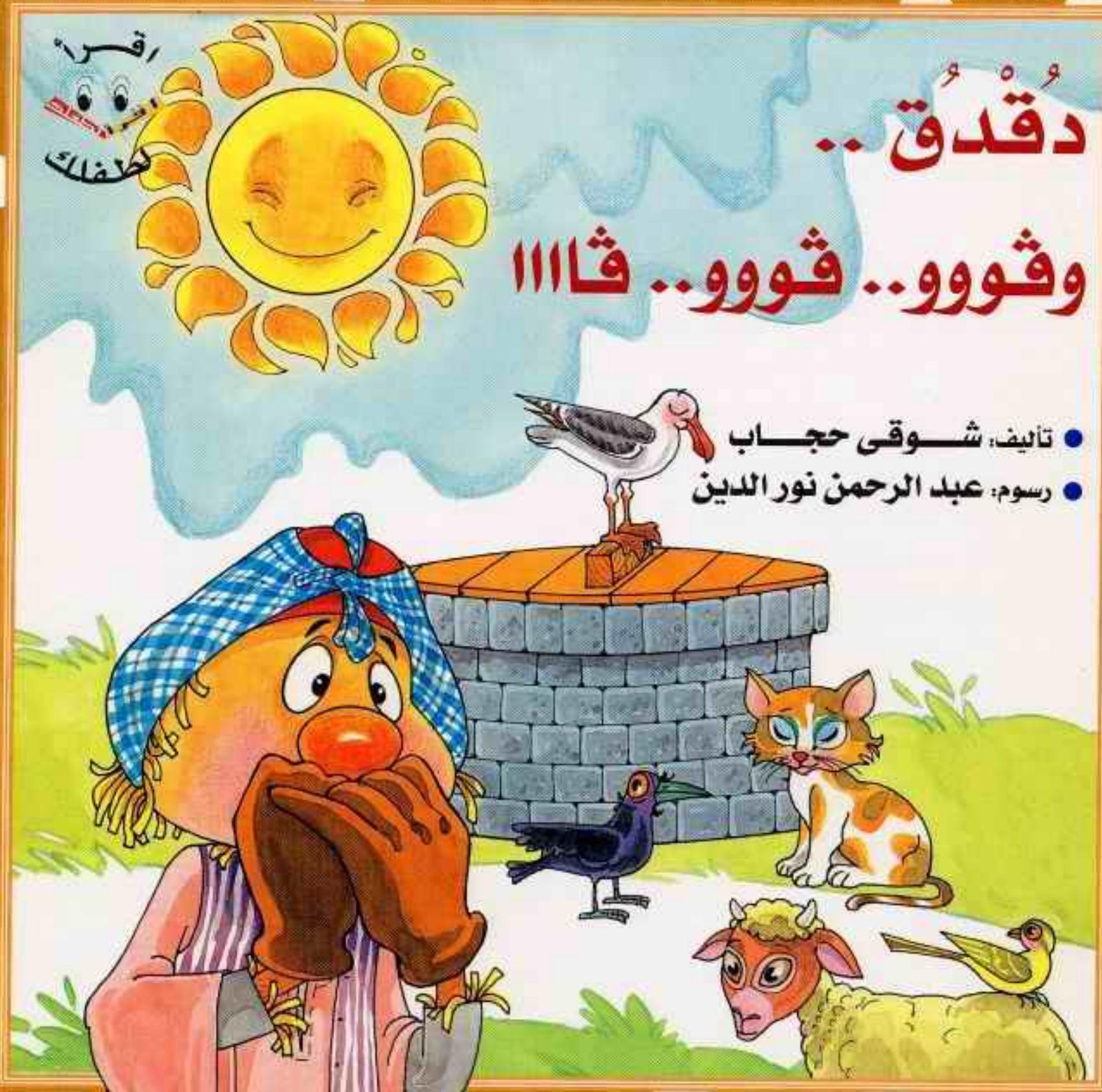


دقق .. وقووو .. ف



مكتبة الأسرة



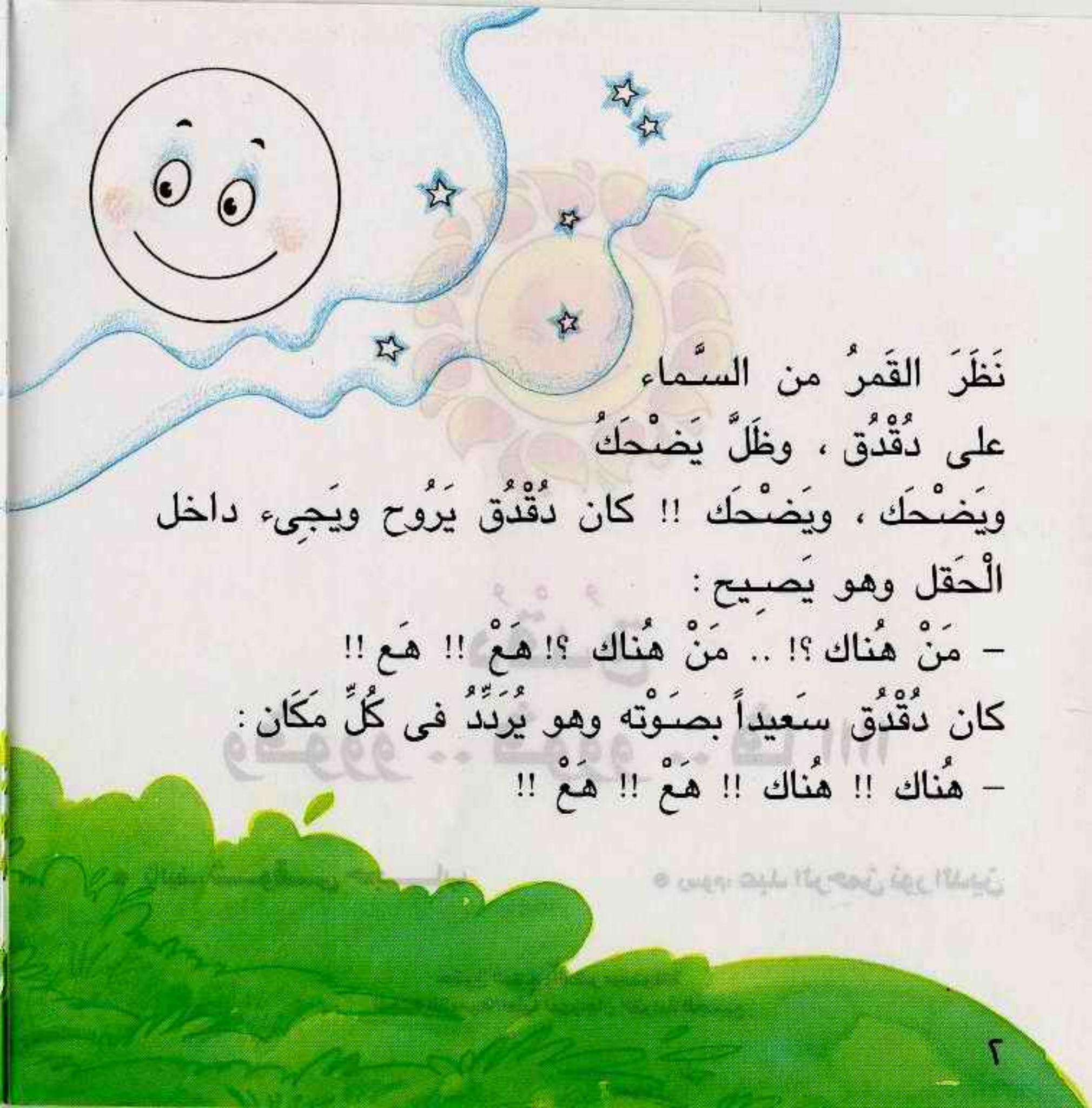


دُقْدَقٌ

وَفُوُو .. فُوُو .. فَا

• تأليف: شوقى حجاب • رسوم: عبد الرحمن نور الدين

حقوق الطبع والنشر محفوظة
للجنة القومية العليا لمهرجان القراءة للجميع

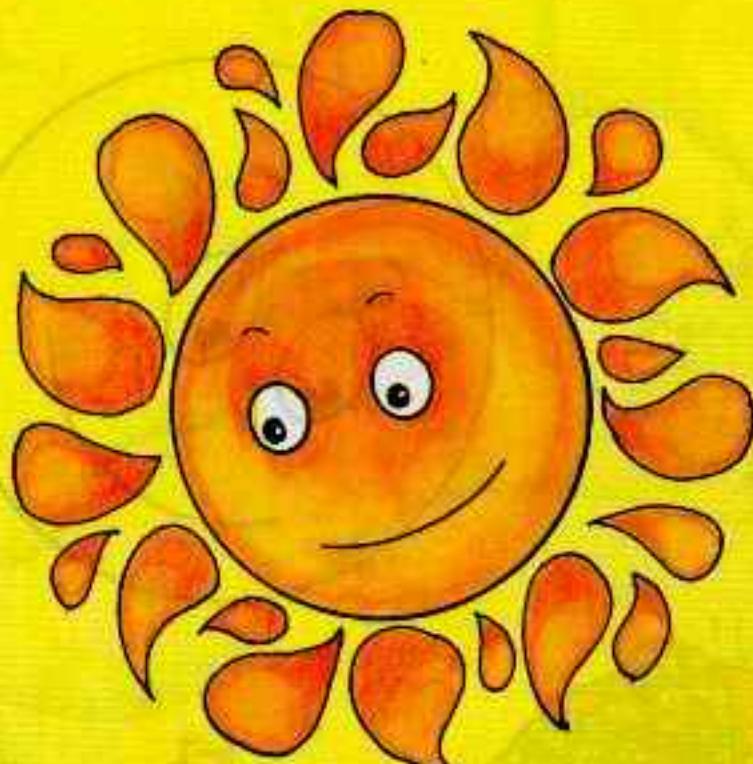


نَظَرَ الْقَمَرُ مِنَ السَّمَاءِ
عَلَى دُقْدُقٍ، وَظَلَّ يَضْحَكُ
وَيَضْحَكُ، وَيَضْحَكُ ! ! كَانَ دُقْدُقٌ يَرُوحُ وَيَجِيءُ دَاخِلَ
الْحَقْلِ وَهُوَ يَصِيرُ :
- مَنْ هُنَاكَ ؟ ! .. مَنْ هُنَاكَ ؟ ! هَعْ !! هَعْ !!
كَانَ دُقْدُقٌ سَعِيداً بِصَوْتِهِ وَهُوَ يَرْدِدُ فِي كُلِّ مَكَانٍ :
- هُنَاكَ !! هُنَاكَ !! هَعْ !! هَعْ !!



فَجَاءَ .. سَمِعَ دُقْدُقَ صَوْتًا أَخْرَ !
- قَوْوَوَ .. قَوْوَوَ .. ثَا ١١١ !!
اَرْتَعَشَ دُقْدُقَ ، وَتَجَمَّدَ فِي مَكَانِهِ .. بَيْنَمَا ظَلَّ الصَّوْتُ
يَصْرُخُ وَيَصْرُخُ : قَوْوَوَ .. قَوْوَوَ .. ثَا ١١١ !!
ظَلَّ الْقَمَرُ يَنْظُرُ مِنَ السَّمَاءِ وَهُوَ يَضْحَكُ ، وَيَضْحَكُ حَتَّى
جَاءَ الصَّبَاحُ .. فَذَاهَبَ الْقَمَرُ لِيَنَامَ !!



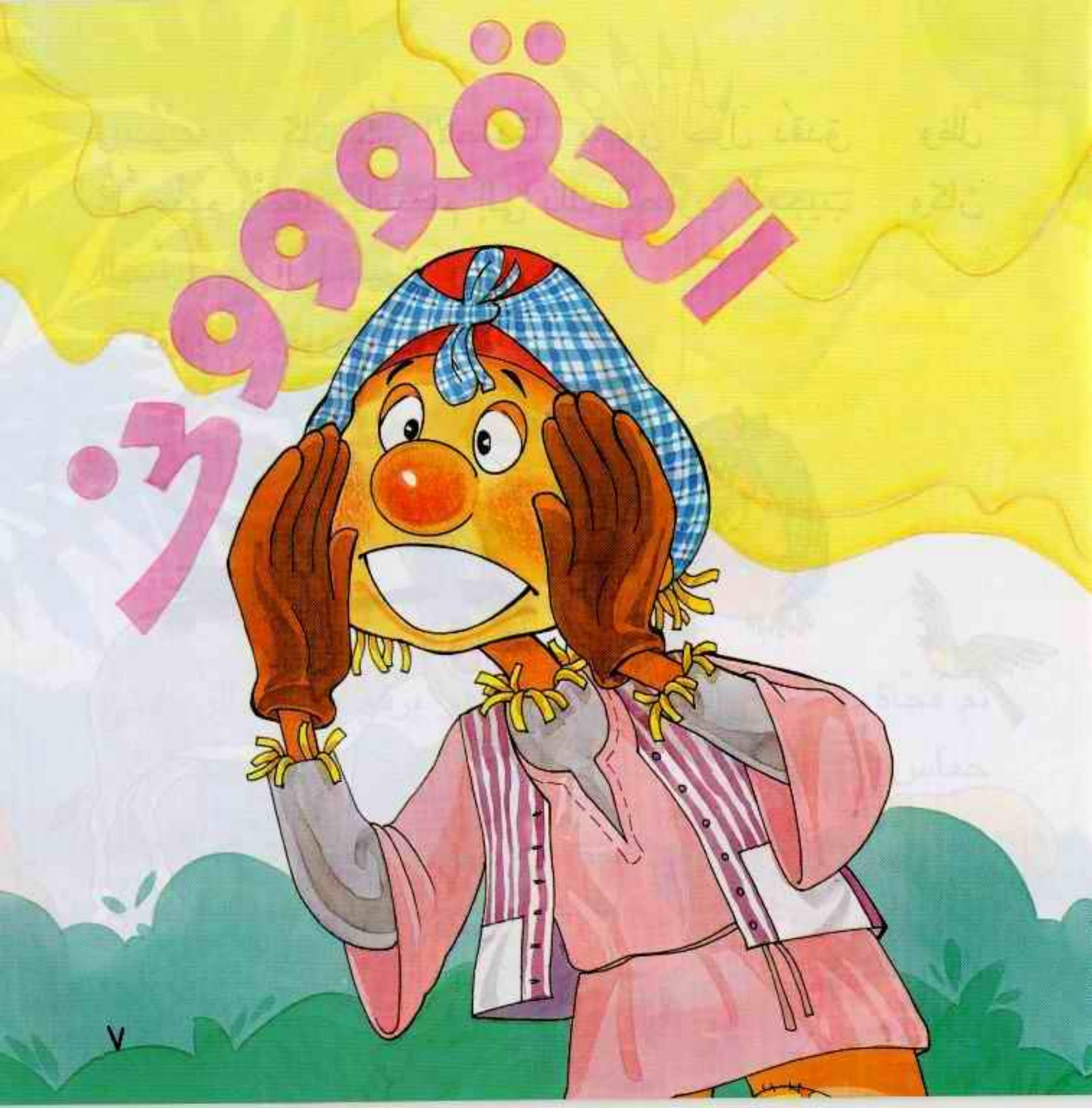


فِي الصَّبَاحِ اسْتَيْقَظَتِ الشَّمْسُ، وَرَاحَتْ تَتَجَوَّلُ فِي السَّمَاءِ!!
نَظَرَتِ الشَّمْسُ إِلَى دُقْدَقٍ .. فَوَجَدَتْهُ وَاقِفًا فِي مَكَانِهِ يَرْتَعِشُ
وَيَرْتَعِشُ، وَكَانَ الصَّوْتُ مَا زَالَ يُرِدِّدُ :

- قُوُووو .. قُوُووو .. ثاااا !!

ئِمْ فَجَأَةً .. تَشَجَّعَ دُقْدَقٌ وَصَرَخَ بِكُلِّ مَا فِي صَوْتِهِ مِنْ قُوَّةٍ :

- النَّجْدَةُ .. النَّجْدَةُ .. الْحَقُوقُووونِيُّ !! ..



وبسرعة .. كان كل الأصدقاء يقفون حول دُقدق .. وظل كل منهم ينصلب باهتمام إلى ذلك الصوت العجيب .. وكان الصوت مازال يصرخ ويصرخ :

- قوووو .. قوووو .. قاااا !!

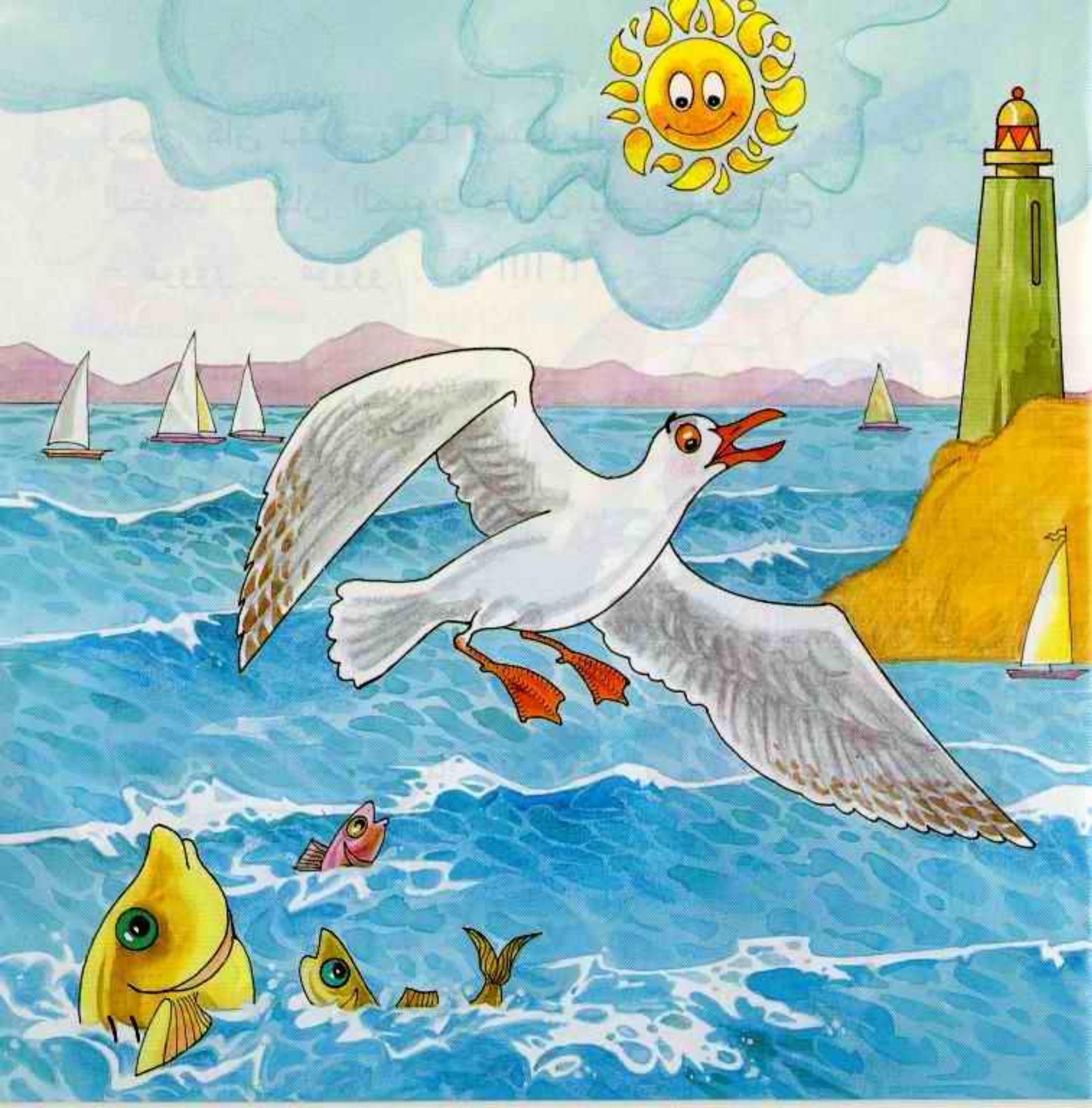




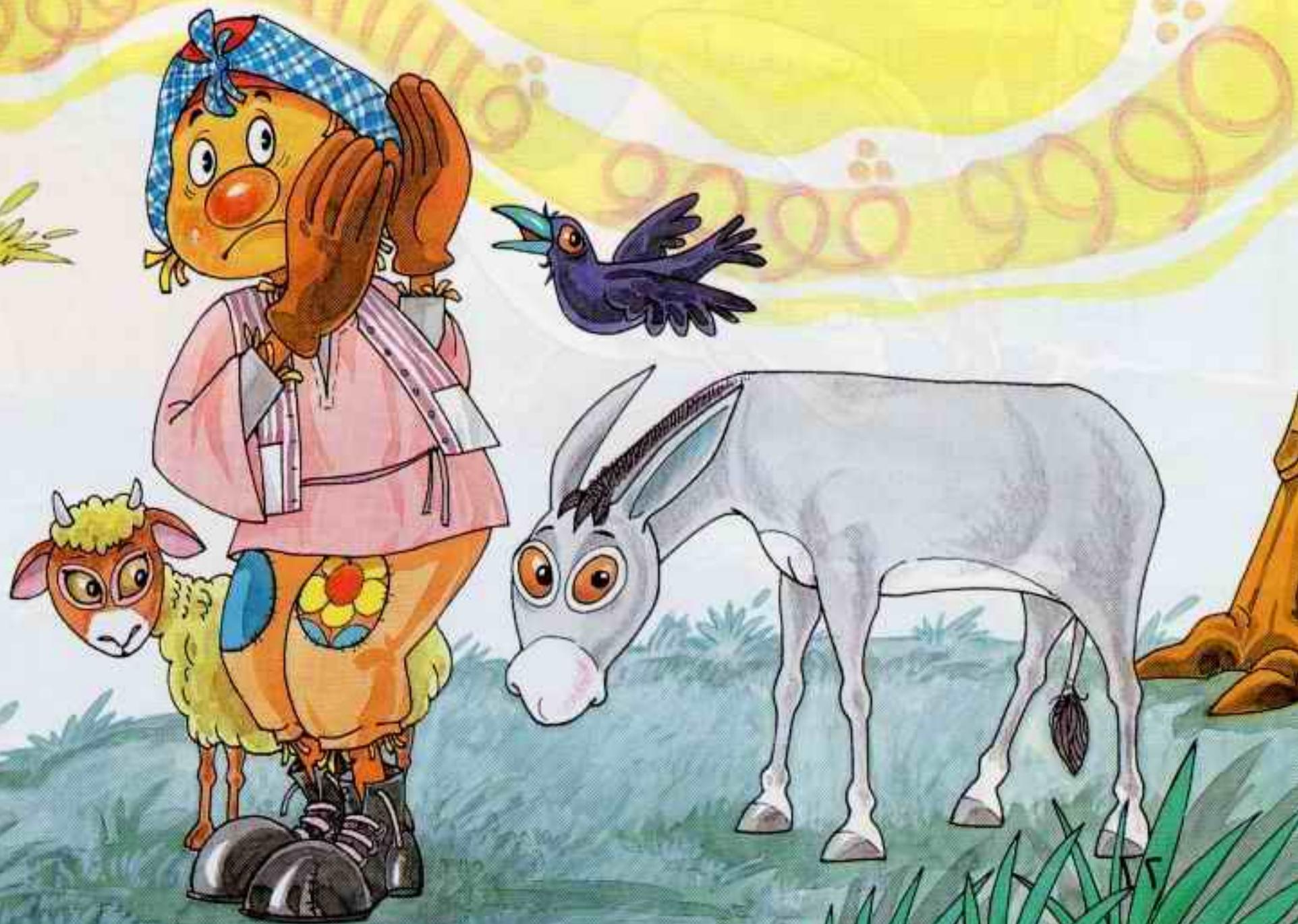
ٌثم فجأة .. صرخ الهدّه العجوز وهو يرفع منقاره الرفيع في حماس : غالباً غالباً هذا صوت عفاريت .. نعم نعم .. لابد وأنهم جاءوا لتخويف دُدقق حتى يهرب من الحقل ويتركهم فيه؛ ليعيشوا على حرثتهم .. لابد من الوقوف ضد العفاريت الأشرار !!

همست الشمس من السماء وهي تبتسم :
- أنا أعرف أنه ما عُفِّيت إلا بني آدم !!
لم يسمعها أحدٌ وسط الضوضاء التي أحدثتها نورس
وهي ترفرف بجناحيها وتُصَفِّق للهدد العجوز بحماس
وإعجاب ، ثم طارت بعيداً بعيداً ..
فوق البحر الكبير .. صرخت نورس وصاحت :
- أنقذوا دُقدُق من العفاريت ..
أنقذوا دُقدُق من العفاريت ..





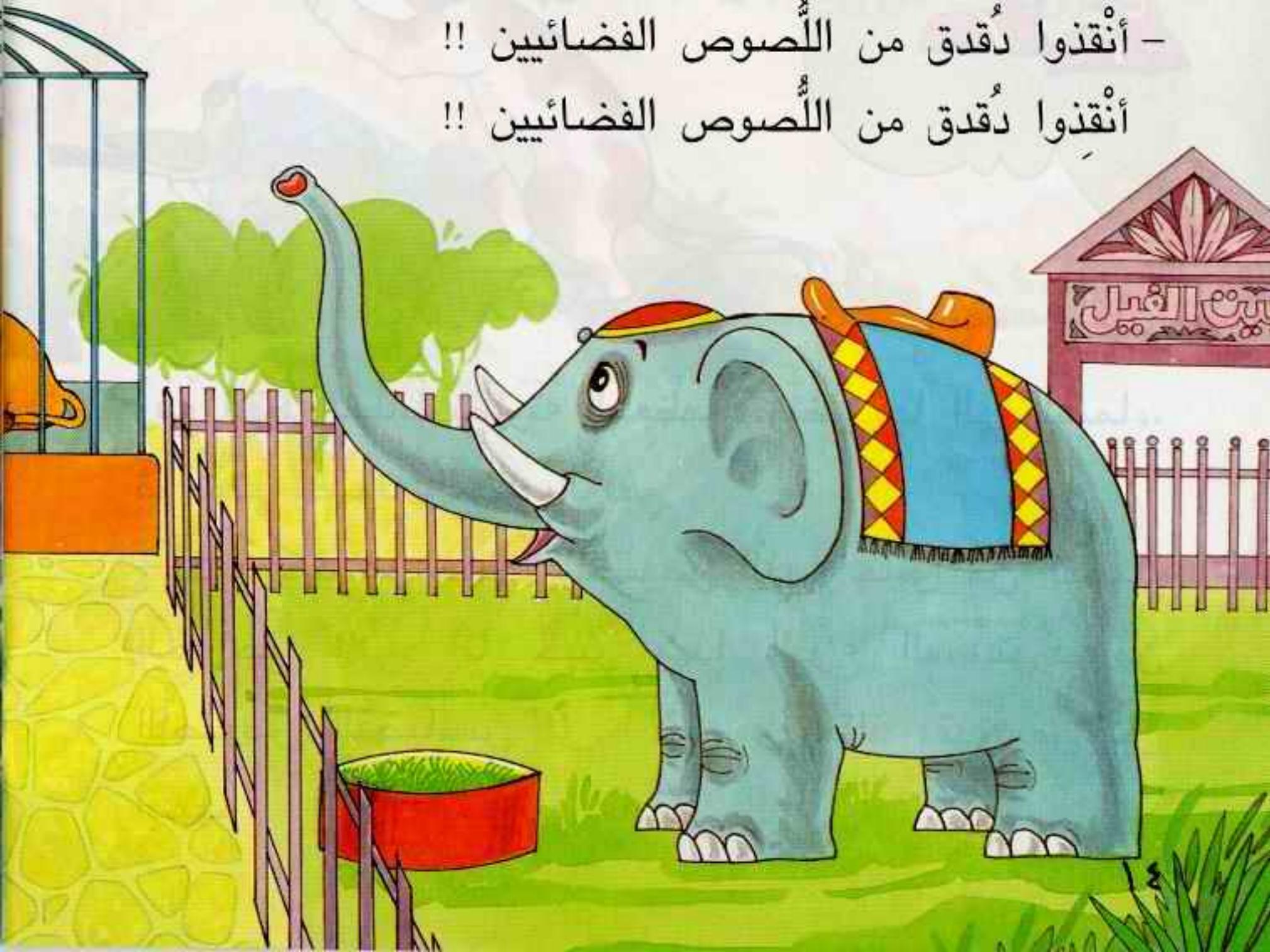
وَحِينْ كَانَ دُقْدَقْ وَاقْفَاً وَسْطَ بَاقِي الْأَصْدِقَاءِ يَرْتَعِشُ مِنْ
الخَوْفِ .. كَانَ الصَّوْتُ مازالَ يَصْبِحُ وَيَصْبِحُ :
- ٩وووو .. ٩وووو .. ٩ا ٩٩ !!

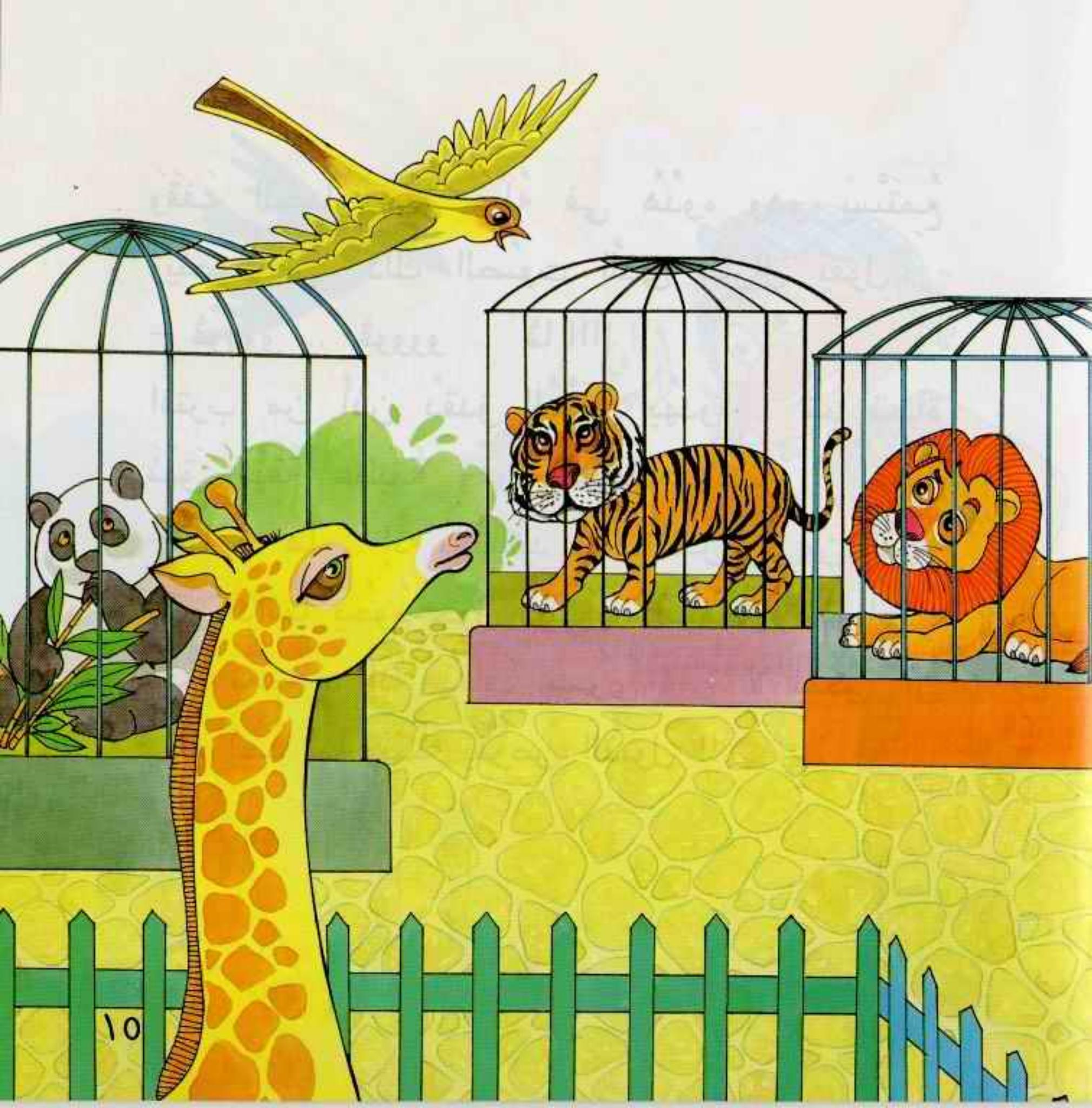




رَفَعَ الْقَطُّ النَّطَاطُ نَظَارَتِهِ الْمُعَظَّمَةَ، وَنَظَرَ بِهَا إِلَى السَّمَاءِ،
ثُمَّ تَمَّتْ بِصُوْتِهِ الْحَادِّ الرَّفِيعِ:
- أَكِيدُ أَكِيدُ هُو صُوْتُ الْلُّصُوصِ الَّذِينَ جَاءُوا مِنَ الْفَضَاءِ
الْخَارِجِيِّ !! .. أَنَا خَبِيرٌ بِهَذَا النَّوْعِ الْمُسْتَوْرِدِ مِنِ
الْلُّصُوصِ الْفَضَائِيِّينَ !! .. لَابَدُ مِنْ إِنْقَاذِ دُقْدَقٍ مِنْ بَيْنِ
أَيْدِيهِمْ .. إِنَّهُمْ قَادِمُونَ .. قَادِمُونَ !!

نَظَرَ أَبُو فَصَادَةَ بِإعْجَابٍ إِلَى الْقَطُّ النَّطَاطِ ثُمَّ طَارَ وَطَارَ !!
وَفَوْقَ حَدِيقَةِ الْحَيَوانِ ظَلَّ أَبُو فَصَادَةً يَصْرَخُ وَيَصْرَخُ :
- أَنْقِذُوا دُقْدَقَ مِنَ الْأَصْوَصِ الْفَضَائِلِ !!
أَنْقِذُوا دُقْدَقَ مِنَ الْأَصْوَصِ الْفَضَائِلِ !!



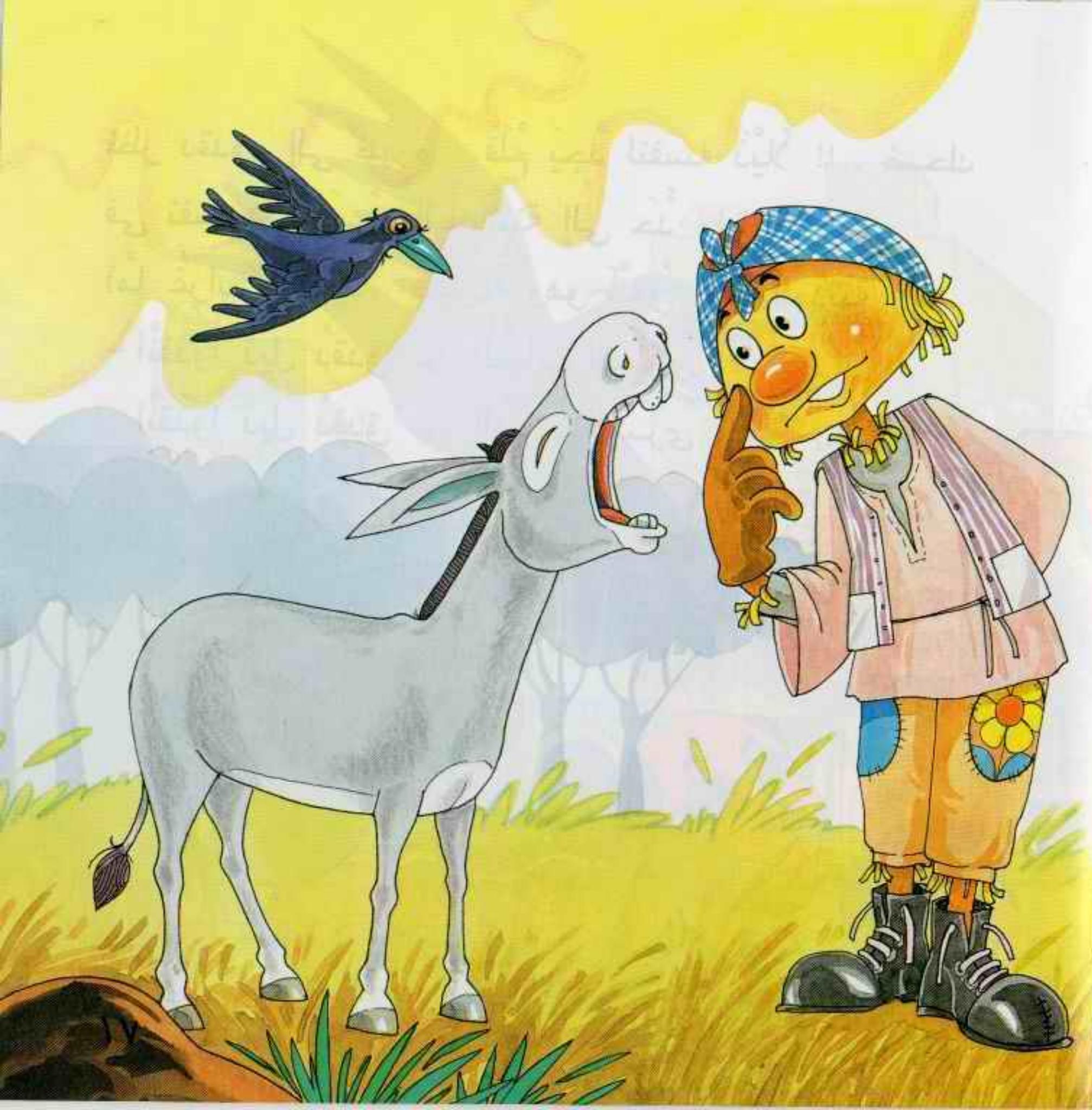


وَقَفَ الْحَمَارُ يَهُزُ ذِيلَهُ فِي هُدُوءٍ وَهُوَ يَسْتَمِعُ
وَيُنْصِتُ إِلَى ذَلِكَ الصَّوْتِ الَّذِي مَا زَالَ يَقُولُ :

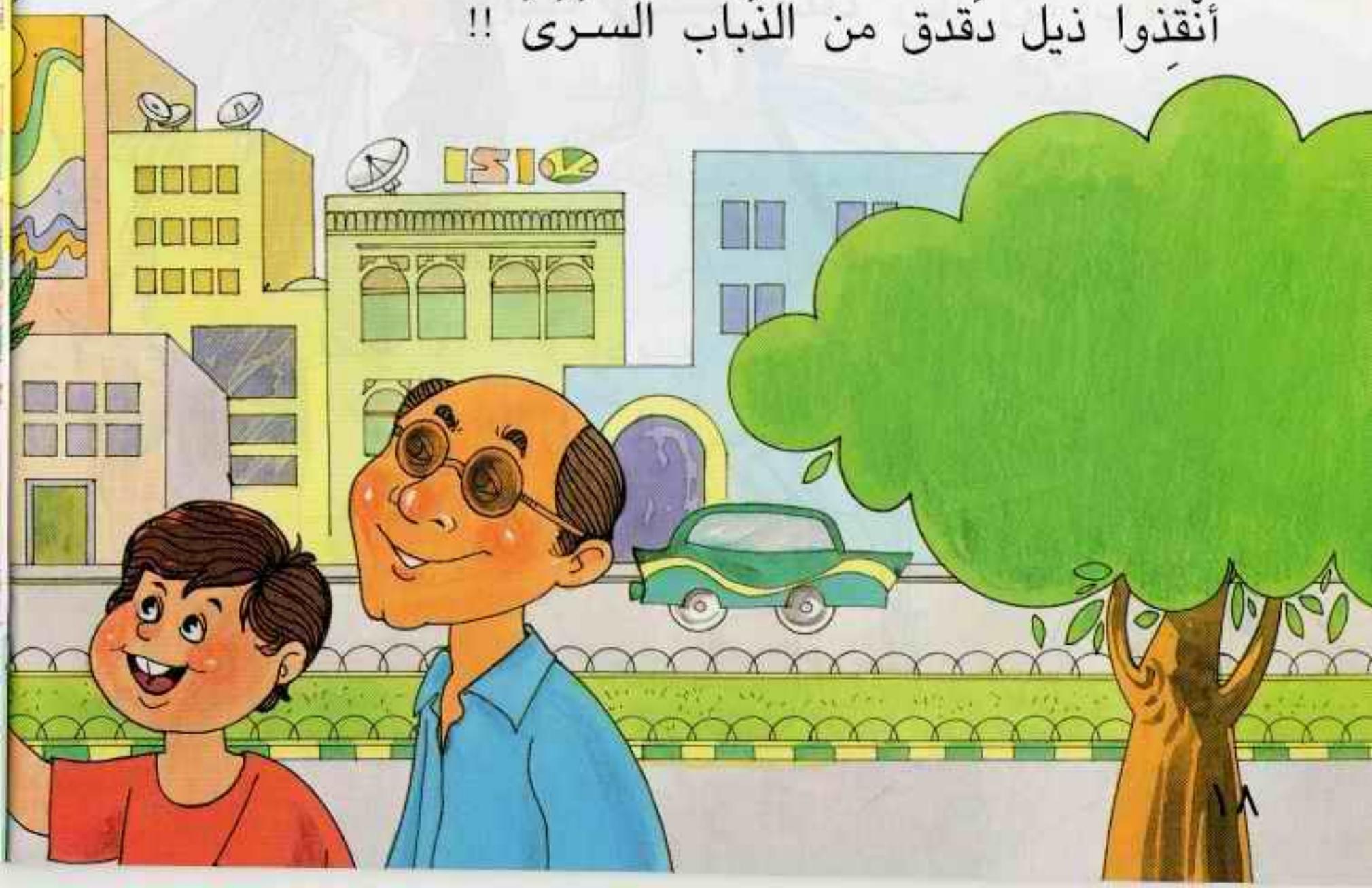
- قُوُووو .. قُوُووو .. ثاااا !!

اقْتَرَبَ مِنْ أَذْنِ دُقْدَقِ الْيَمْنَى بِهُدُوءٍ .. ثُمَّ فَجَأَهُ
نَهَقَ نَهْقَةً عَظِيمَةً وَهُوَ يَضْحِكُ :

- ها ها ها .. إِنَّهُ بِالْتَّأكِيدِ ذُبَابُ سَرِّي .. مِنَ النُّوعِ
الَّذِي دَائِمًا يَحُومُ حَوْلَ ذَيْلِي .. أَسْمَعْهُ وَلَا أَرَاهُ !!
نَعَمْ نَعَمْ .. إِنَّهُ ذُبَابُ سَرِّي .. لَا يُمْكِنُ أَنْ
يَرَاهُ أَحَدٌ .. وَلَكِنَّهُ يَقْرُصُ الذِّيولَ !!



نظر دقيق إلى ظهره .. فلم يجد لنفسه ذيلاً !! ضحك
في نفسه ، وأحس بالطمأنينة إلى حد ما !!
أما غراب فقد طار بسرعة وهو ينبعق فوق المدينة :
- أنقذوا ذيل دقيق من الذباب السري !!
أنقذوا ذيل دقيق من الذباب السري !!





عندما وصلت الشمسُ إلى منتصف السماء كانت
الضوضاءُ حول دُدق قد وصلتُ إلى أعلى الدرجات ..
وكان الصوتُ ما يزال يصيح ويصيح :
- ڨوووو .. ڨوووو .. ڨا ١١١ !!

وعندما كان كُلُّ منهم يرتعشُ من الخوفِ وعدم الفهم،
جاء حَسَانُ ابن صاحب الحقل !!
نظر حَسَانُ إلى مصدر الصوت .. تَوجَّهَ ناحية البئر
فُوجِدَ الغطاءُ الخشبيُّ قد ابتعدَ قليلاً عن فُوهةِ البئر،
أَحْكَمَ غُلْقَ الفوهة ..
فجأة سَكَتَ الصوت !!

نظر الجميعُ إلى بعضهم وفهموا أنَّ الرياحَ هي التي
كانت تصرخُ في فُوهةِ البئر المفتوحة !!







نظر كُلٌّ منهم إلى الآخر فَوْجَدَ وَجْهَهُ أَحْمَرَ .. نعم كانت
كُلُّ الوجوه حمراء من الخجل !!
ضحكوا ..

ونظروا إلى الشمس فَوَجَدوها في وسط السماء تضحك
وترقص وتُغْنِي .. فهى الوحيدةُ التي كانت تَعْرِفُ .. والذى
يَعْرِفُ لا يخافُ أبداً ولا يَخْجُلُ إطْلاقاً !!

معلومات للأباء والأمهات

- إن الأهداف التربوية التي نطمح إليها في هذه الحكايات عموماً هي:

أولاً : إطلاق خيال الطفل إلى أقصى حد ممكن.

ثانياً: تدريب الطفل على التفكير بطريقة علمية، وعلى أساس منهجي سليم ومنظّم.

ثالثاً: تشجيع الأطفال على اقتناء الكتب، واحترام ما تحويه من أفكار ورسوم.

رابعاً: دفع الطفل إلى التفاعل مع عالم الأدب وتناغمه مع عالم الفن التشكيلي؛ ليتسق البصر مع الفكر في وجданه منذ الطفولة.

أما في هذه القصة بالذات، فنحن نطمح إلى ترسیخ العادات السلوكية والأفكار التالية:

١ - المعرفة هي الكنز الأكبر الذي يجب أن نحرص عليه في هذه الحياة.. فمن يعرف لا يخاف أبداً ولا يخجل إطلاقاً.

٢ - الرعونة وسرعة الحكم على الظواهر التي نجهل أسبابها .. خطر داهم لا بد وأن نتجنبه.

٣ - الثاني في رصد ما نجهله، والبحث بطريقة علمية هادئة، مما السبيل إلى معرفة الحقائق.

٤ - مهما كان غموض الظواهر التي نجهل كُنها.. فلا بد لها من سبب علمي سوف نصل إليه بالبحث والصبر والوعي.

٥ - «ما عفريت إلا بني آدم» حكمة اكتشفها أجدادنا منذ زمن بعيد.. عندما كان الجهلاء

والكسالى يعلقون غيبوبتهم الفكرية على عالم الجن والعفاريت !!



في العام الماضي، أعلنت عن بدء حملة جديدة للوعي بأهمية القراءة للطفل في سنوات العمر المبكرة، فكانت دعوتى للأباء والأمهات والكبار بوجه عام ليقرعوا لأطفالهم. وجاءت استجابة المجتمع لهذه الدعوة على أكمل ما يكون، وتجلى ذلك في إقبال الآباء والأمهات على مكتبات الطفل، واستعارة الكتب المناسبة لمرحلة ما قبل المدرسة، والمشاركة في ساعة القراءة بالمكتبة... فحققت حملة اقرأ لطفلك بداية قوية، أضافت بعدها اجتماعياً وتربيوياً جديداً لمهرجان القراءة للجميع، وأضافت مرحلة عمرية جديدة للمشاركين في فعاليات المهرجان.

ومع بداية العام الثاني لحملة اقرأ لطفلك، فإني أتوقع أن تستمر استجابة المجتمع وأن تتزايد.. ليحظى أطفالنا بلحظات ممتعة من القراءة، تجعل من الكتاب صديقاً لهم منذ الأشهر الأولى في حياتهم.

إنها دعوة للمجتمع وللأسرة المصرية.. لنبدأ مع أطفالنا رحلة التعلم مدى الحياة.

اقرعوا لأطفالكم

سوazine سالم